

**Bibliographie (sommaire) pour la 3^{ème} conférence *L'animal, l'humain, le divin*,
5.XI.2019, Frank Pierobon**

- Balmory Marie *Le sacrifice interdit*, Livre de Poche, Biblio-Essais, 1995
- Burkert Walter *Homo Necans : Rites sacrificiels et mythes de la Grèce ancienne*, (*Homo Necans. Interpretationen altgriechischer Opferriten und Mythen*, 1972) Les Belles Lettres, 2005
- Burkert Walter *Sauvages origines : Mythes et rites sacrificiels en Grèce ancienne*, trad. Dominique Lenfant, Les Belles Lettres, 2011
- Cauvin Jacques *Naissance des divinités – naissance de l'agriculture – La révolution des symboles au néolithique*, Champs-Flammarion, 1998
- Clottes Jean *Pourquoi l'art préhistorique ?* Folio-Essais, 2011
- Daraki Maria *Dionysos et la déesse terre*, Champs-Histoire, 1999
- Derrida Jacques *La dissémination*, Seuil, 1967
- Detienne Marcel *Apollon le couteau à la main*, Tel-Gallimard, 2009
- Detienne Marcel *Dyonisos mis à mort*, Tel-Gallimard, 1998
- Dumézil Georges *Mythes et dieux des Indo-Européens*, GF-Flammarion, 1992
- Freud Sigmund *Totem et tabou*, Payot, 2004
- Frontisi-Ducroux Françoise *Arbres-filles et garçons-fleurs – Métamorphoses érotiques dans les mythes grecs*, Seuil, 2017
- Frontisi-Ducroux Françoise *L'homme-cerf et la femme-araignée*, Gallimard, Coll. Le temps des images, 2003
- Gernet Louis *Anthropologie de la Grèce antique*, Champs-Flammarion, 1999
- Girard René *Des choses cachées depuis la fondation du monde*, Livre de Poche 1983
- Girard René *La violence et le sacré*, Grasset, 1972
- Girard René *Le bouc-émissaire*, Grasset, 1982
- Girard René *Le sacrifice*, BNF, 2017
- Girard René *Sanglantes origines, entretiens avec Walter Burkert, Renato Rosaldo et Jonathan Z. Smith*, Champs-Essais, 2015
- Kereny Carl *Dionysos, Archetypal Iage of Indestructible Life*, translated by Ralph Manheim, Princeton Paperbacks, 1976
- Lévi-Strauss Claude *Histoire de lynx*, Plon, 1991.
- Lévi-Strauss Claude *L'origine des manières de table*, Plon, 1976
- Lévi-Strauss Claude *La pensée sauvage*, Agora, 1990
- Lévi-Strauss Claude *Le cru et le cuit*, Plon, 1978
- Lévi-Strauss Claude et Eribon Didier *De près et de loin*, Odile Jacob, 2001
- Pierobon Frank *L'humanité tragique – contribution à une phénoménologie de l'écriture*, Éditions du Cerf, 2009
- Römer Thomas *L'invention de Dieu*, Points-Histoires, 2014