

L'humour comme outil
philosophique 2:
Xénophane et Héraclite

ARCHILOQUE (7^{ème} siècle AJC)

Pindare (6^{ème} siècle AJC): Mais pour moi, je dois fuir la médisance à la dent insatiable. J'ai vu – quoique de bien loin – Archiloque l'insulteur lutter sans cesse avec la misère et ne s'engraisser que de haines farouches. La richesse associée au bonheur d'être sage, voilà le meilleur lot pour l'homme !
(*Pythiques*, 2, 52-56 ; trad. Puech)

Lucien (2ème siècle): “Archiloque, le poète des vers iambiques, originaire de Paros, un homme radicalement libre, vouant sa vie au franc-parler, qui n’hésite jamais à vitupérer, même s’il doit heurter violemment ceux qui encourent la bile de ses iambes...”
(*Le Pseudologue*, 1)

Un Thébain se réjouit de mon bouclier – je l’ai laissé dans un buisson

Cette arme sans défaut : j’y étais forcé,

Je sauvais ma peau ! Mais peut m’importe ce beau bouclier ?

Au diable ! Très vite, je m’en procurerai un autre, pas plus mauvais ! (fgt 5)

C'est dans mon sac à dos militaire que j'ai mon pain de campagne

C'est dans mon sac à dos que j'ai un excellent vin

C'est avec mon sac à dos que j'en bois, couché sur le sofa d'un banquet (fgt 1)

XENOPHANE (570-475 AJC)

Un seul dieu suprême parmi dieux et hommes

Nullement semblable aux mortels ni par la forme ni par l'esprit

Tout entier il voit, tout entier il perçoit, tout entier il entend

Sans effort, par son seul esprit, il ébranle toutes choses

Toujours il demeure à la même place sans bouger

Il ne lui convient pas de se mouvoir ici ou là

Les Africains disent que leurs dieux ont le nez épaté et la peau noire

Les gens du Nord, que les leurs ont les yeux bleus et les cheveux roux

Si les bœufs, les chevaux ou les lions avaient des mains
Et pouvaient ainsi peindre ou sculpter comme les hommes
Les chevaux peindraient les images de leurs dieux comme des
chevaux
Et les bœufs comme des bœufs et les sculpteraient
Sur le modèle du corps que chacun d'eux possède.

- Puisque tous on appris dans Homère...
- Homère et Hésiode ont offert aux dieux toutes choses
Qui chez les hommes est sujet de honte et de blâme
Vol, adultère, tromperies réciproques

Elégie sympotique:

Mais il faut louer l'homme qui sait montrer, même après avoir bu,
Qu'il garde sa mémoire et goût pour la vertu
Il ne chantera pas les combats des Titans,
La lutte des Géants [affrontant les Centaures}
Pures fictions forgées dans les temps reculés –
Ni les violentes séditions : En toutes ces histoires il n'est rien de bon
Mais pour les dieux, il aura toujours une bienveillante sollicitude

Héraclite (Autour de 500 AJC)

- Diogène Laërce (2^{ème} /3^{ème} siècle):

« Héraclite était un esprit hautain, plus que personne, et méprisant ... Sur la fin, il prit les hommes en haine, et vécut à l'écart dans les montagnes, se nourrissant d'herbes et de plantes »

- Timon (philosophe sceptique, fin du 3^{ème} siècle AvJC):

Le voici, tel un coq, gourmandeur des foules, Héraclite

Spécialiste des énigmes, qui se lève

- Homère: Nestor le sage se lève pour conseiller le peuple (Iliade 1, 240)

- Sextus Empiricus (2^{ème} siècle):

« Voici ce qu'Héraclite dit au début de son livre *Sur la Nature*:

Ce logos qui est – toujours – les hommes restent sans le comprendre et avant de l'entendre et dès la première fois qu'il l'ont entendu. Alors que toute chose advient conformément à ce logos, ils ressemblent à des gens inexpérimentés quand ils font l'expérience et des paroles et des actes tels que moi-même je les explique [...] Les autres hommes ignorent tout ce qu'ils font éveillés, comme ils oublient tout ce qu'ils font quand ils dorment' »

- Alors que le logos est commun, la plupart des hommes vivent comme s'ils avaient une pensée en propre
- Penser est chose commune à tous
- Se connaître eux-mêmes et penser juste, tous les hommes y ont part

- Ne comprenant pas, ayant écouté, ils ressemblent à des sourds; c'est d'eux que le proverbe témoigne: 'présents, ils sont absents'

- Les opinions humaines sont des jouets d'enfants

ἀθύρματα δοξάσματα

- Ne soyez pas les enfants de vos parents!

- Les chiens aboient contre ceux qu'ils ne connaissent pas

- Le maître du plus grand nombre est Hésiode: ils sont certains que c'est lui qui sait le plus grand nombre de choses – lui qui ne sait ce que sont le jour et la nuit : car ils sont un.

- Pythagore, fils de Mnésarque, s'adonnait à la recherche plus que tous les autres hommes, et ayant fait une sélection de ces écrits, il s'en fit sa sagesse à lui, savoir abondant, art maléfique (σοφίην, πολυμαθείην, κακοτεχνίην)
- Un abondant savoir n'enseigne pas l'intelligence ; car il l'aurait enseignée à Hésiode et à Pythagore, et derechef à Xénophane et à Hécaté

- Votre existence: un enfant qui joue un jeu de table: d'un enfant, le jeu du roi

αἰὼν παῖς ἔστι παίζων, πεσσεύων· παιδὸς ἢ βασιληίη