



La nature des Modernes

Comment penser la singularité de
l'expérience des Modernes avec
B. Latour?

I.

Genèse de l'œuvre et trajectoire de pensée

L'intuition au cœur de la pensée latourienne

- L'art médical de Latour
 - L'importance d'un diagnostic
 - La puissance d'une recherche quasi-thérapeutique
 - Philosophe médecin de la pensée moderne
- La thèse de doctorat de 1978: Exégèse et Ontologie

Les œuvres

1. Les recherches en sciences et technologies

- La vie de laboratoire, 1979
- Les microbes. Guerre et paix, 1984
- La science en action, 1985
- Aramis ou l'Amour des techniques, 1992
- La clef de Berlin, 1993

Les œuvres

2. L'anthropologie des Modernes

- Nous n'avons jamais été modernes. Essai d'anthropologie symétrique, 1991
- Petite réflexion sur le culte moderne des dieux faitiches, 1996.
- Enquête sur les modes d'existence. Une anthropologie des modernes, 2012.

Les œuvres

3. L'institution moderne de la nature

- Politiques de la nature. Comment faire entrer les sciences en démocratie, 1999
- Face à Gaia: Huit conférences sur le nouveau régime climatique, 2015
- Où atterrir? Comment s'orienter en politique, 2017
- Mémo sur la nouvelle classe écologique, 2021

Les œuvres

4. Exploration sur d'autres modes d'existence

- Jubiler ou les Tourments de la parole religieuse, 2002
- La Fabrique du droit: une ethnographie du Conseil d'Etat, 2002
- L'économie, science des intérêts passionnés. Introduction à l'anthropologie économique de Gabriel Tarde, 2008
- Trilogie terrestre, 2022

II.

Les sources philosophiques de la pensée latourienne

William James (1842-1910)

I. Les œuvres

- Principles of Psychology (1890)
- Le pragmatisme (1907)
- La signification de la vérité (1909)
- Un univers pluraliste (1909)
- Essais d'empirisme radical (1912)

II. L'héritage latourien

- L'exigence empiriste et pragmatiste
- La théorie de la connaissance
- La théorie de la vérité



Alfred North Whitehead (1861-1947)

I. Les œuvres

- Le concept de nature (1909)
- La science et le monde moderne (1925)
- Procès et réalité (1929)
- Aventure d'idées (1933)
- Modes de pensée (1938)

II. L'héritage latourien

- La critique de la bifurcation de la nature
- L'exigence d'une nouvelle cosmologie
- Le pluralisme ontologique



III.

Conclusion de la première leçon

L'art thérapeutique de Latour

- I. Le diagnostic sur la pensée moderne
 - Le hiatus: pratiques et représentations
 - Le cas des laboratoires
 - Exploration des cadres de la pensée moderne: Science, Savoir, Vérité, Objectivité, Nature, Société
- II. Les conditions d'un changement pour les Modernes