



les
matins
philo

L'ATTENTION, LE SOUCI, LE SOIN

MICHEL DUPUIS

JANVIER-FÉVRIER-MARS 2025

UN CYCLE DE 6 THÉMATIQUES

Neurophilosophie de l'attention

Attention, intentionnalité et affordances

Attention et « pleine conscience »

Attention et temporalité

Nicolas Malebranche, Simone Weil : deux éthiques de l'attention

L'attention de l'amour

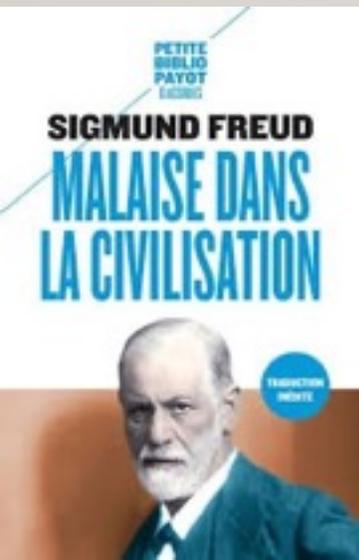
ATTENTION, INTENTIONNALITÉ ET AFFORDANCES

28 JANVIER 2025

NOTRE DÉPART : TROUBLE DANS L'ATTENTION, TROUBLE DANS LE SOIN

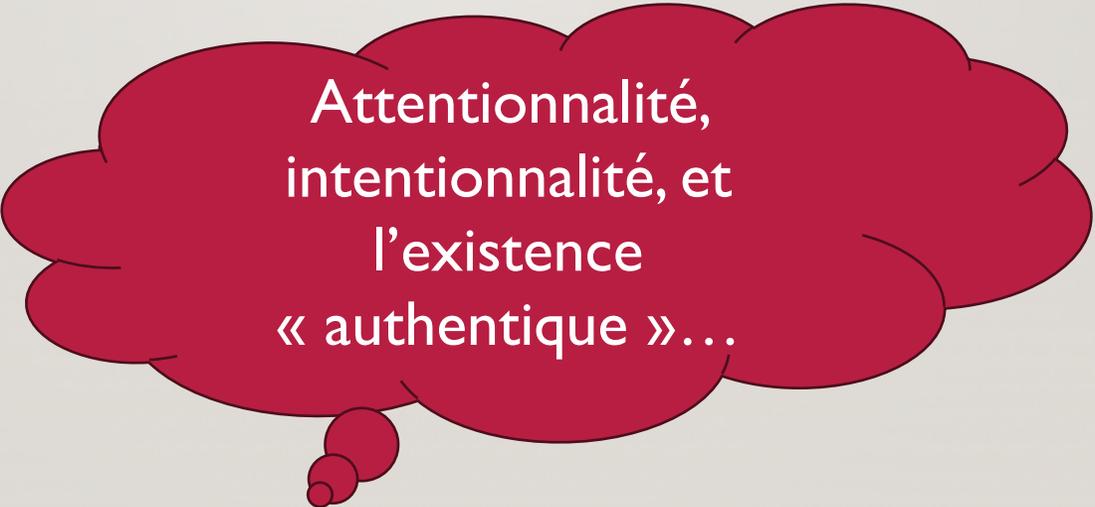
une investigation anthropologique qui intègre les données et les modèles neuro-psycho-scientifiques

- mon hypothèse : il existe un « archi-soin » condition transcendantale de tous les soins et conditionné par une capacité d'attention
- et tout cela est « troublé » aujourd'hui dans nos sociétés



Das Unbehagen : le point de départ de cette série de conférences

UN TROUBLE... MAIS EN FONCTION DE QUELLE NORMALITÉ?



Attentionnalité,
intentionnalité, et
l'existence
« authentique »...

L'ANALYTIQUE EXISTENTIALE (HEIDEGGER)

à la suite d'Augustin (et de Pascal), un mode de comprendre non authentique du Dasein est caractérisé par la *curiositas* (Neugier) (SZ, § 36)

elle-même associée au primat de la vision et au détriment d'autres formes de perceptions

L'ANALYTIQUE EXISTENTIALE (HEIDEGGER)

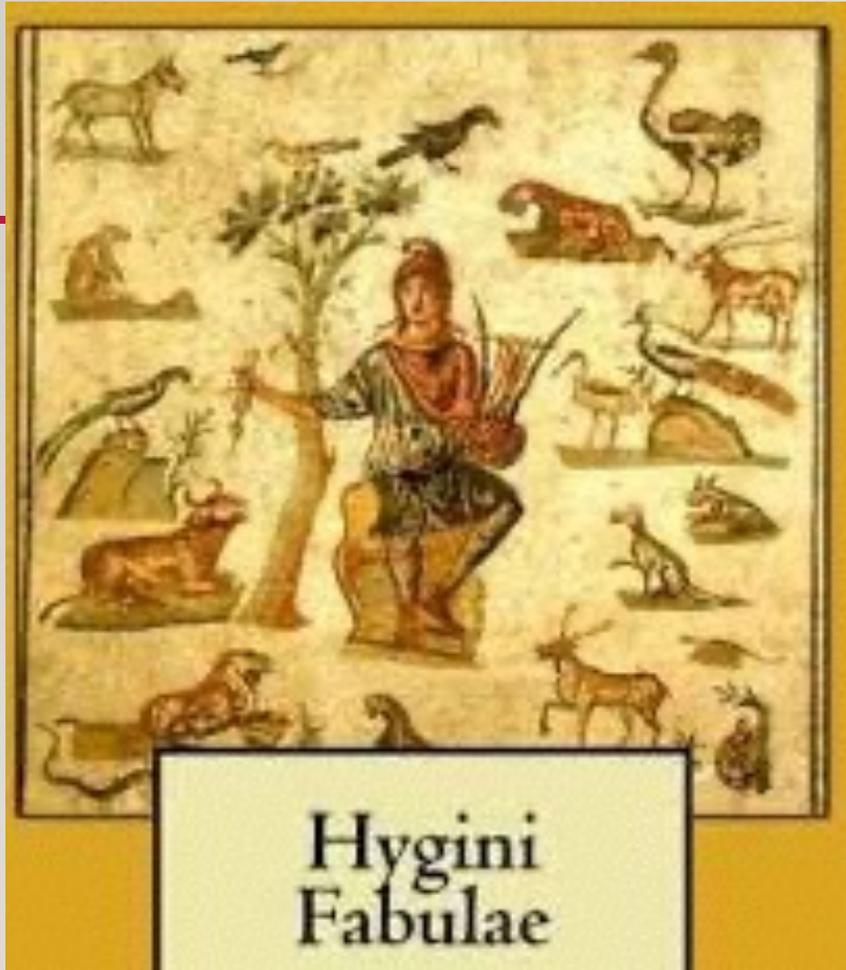
il s'agit au fond de troubles de l'attention identifiés comme :

- *Unverweilen* : incapacité à séjourner
- *Zerstreuung* : incapacité à fixer l'attention
- *Aufenthaltlosigkeit* : incapacité à s'arrêter

qui « perturbent » un mode d' « exister le souci » approprié (et idéal?)



instabilité
distractibilité
bougeotte



HYGIN ET LA FABLE DU SOUCI (SZ, § 42)

HYGIN ET LA FABLE DU SOUCI... (SZ, § 42)

sur le fond des acquis ontico-existentiels de la tradition culturelle, littéraire et philosophique,

l'analytique existentielle dégage l'être du Dasein comme *cura*, souci (*Sorge*), saisi comme devancement de soi, et aussi comme préoccupation (*Besorgnis*) et même sollicitude (*Fürsorge*)

et Heidegger remarque que CURA signifie souci, soin, dévouement,

ET LE BAVARDAGE...

une longue tradition philosophique fait le procès d'une parole excessive

- trop de mots et de thèmes
- superficialité de l'analyse
- consistant en lieux communs

ces « paroles parlées » (Merleau-Ponty) occupent beaucoup de temps
« médiatique » sur les réseaux sociaux et sur les chaînes d'information en continu



En EO, un principe de
sobriété
communicationnelle

LE SOUCI COMME INTENTIONNALITÉ

l'expérience humaine, c'est la manière d'être présent.e aux choses-là, aux événements qui arrivent, à l'atmosphère d'une situation, au fond de monde

« activement », l'*in-tentio*, c'est la tension vers... un corrélat plus ou moins déterminé, objectal ou pas, coloré affectivement, à la signification plus ou moins définie

« passivement », l'intentionnalité, c'est la disponibilité à la donation de ce corrélat qui n'a pas besoin de moi pour être « à sa façon » (réalisme phénoménologique; criticisme kantien, etc.)

UN EXCELLENT GUIDE

Claude Romano
Au cœur
de la raison, la
phénoménologie



folio essais
IMÉDIT

INTENTIONNALITÉ(S)

au-delà d'un premier modèle classique, la phénoménologie husserlienne est appelée à ouvrir le champ hétérogène de l'intentionnalité :

- visée ou saisie d'objets transcendants signifiants qui peuvent / doivent exister (perception ordinaire, croyance, ressouvenir, idéation, imagination, désir, etc.)
- visée ou saisie d'objets qui ne peuvent pas exister (hallucination, illusion, etc.)

L'AFFORDANCE COMME POSSIBILITÉ DE...



L'AFFORDANCE

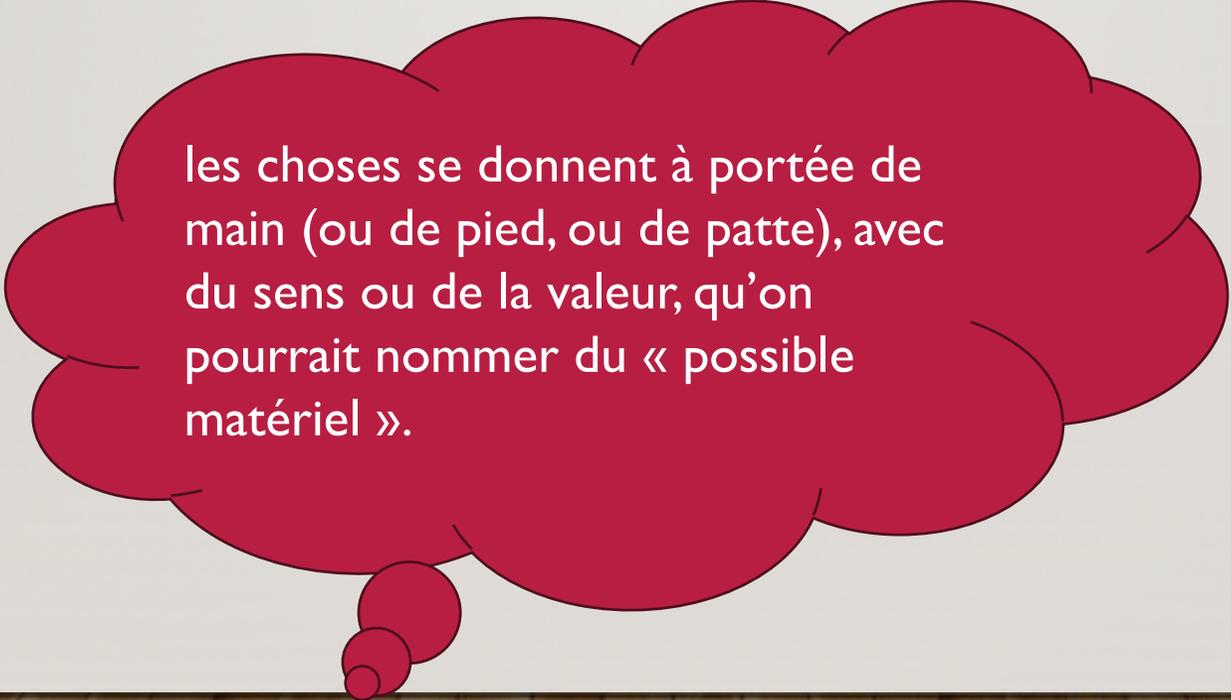
concept inspiré de la Gestaltpsychologie et des théories éthologiques (Umwelt)

l'affordance est une opportunité d'action offerte par son milieu à un organisme, une « occasion » reconnue grâce à un système perceptif (la vision restant aujourd'hui le système le mieux étudié) et adaptée à certaines caractéristiques de cet organisme

L'AFFORDANCE

par exemple, sous certaines conditions, un fruit présente l'affordance de « comestibilité » pour l'être humain et celles de « comestibilité » et d'« habitabilité » pour le ver. Ou encore, la hauteur d'une surface se donne, ou pas, comme « escaladable ».

selon ce point de vue sur le rapport d'un organisme au monde, le monde au sein duquel se présentent les affordances à un organisme qui les « appréhende », est toujours un milieu, un environnement (*Umwelt*) et la cognition est toujours incarnée.



les choses se donnent à portée de main (ou de pied, ou de patte), avec du sens ou de la valeur, qu'on pourrait nommer du « possible matériel ».

TO WHAT MATTERS... TO WHAT SUITS US...

l'attention est associée doublement à la significativité

- elle porte sur ce qui compte pour nous et ce qui nous va
- elle réalise le fait que « quelque chose compte pour nous »



1) notre monde est
« marqué »

2) nous prenons soin de
ce quelque chose

M. Dupuis, « Affordance et significativité. A partir de quatre ouvrages récents » in *Revue Philosophique de Louvain*, 2023, 120/2, p. 293-301

M. Heras-Escribano, L. Lobo Navas, J. Vega Encado (coord.), *Affordances y ciencia cognitiva*, Madrid, Tecnos, 2022, 353 p. – ISBN : 978-84-309-8685-9 ; M. Heras-Escribano, *The Philosophy of the Affordances*, Palgrave Macmillan, 2019, 241 p. – ISBN : 978-3-319-98829-0 ; Z. Djebbara (ed.), *Affordances in Everyday Life*, Springer, 2022, 215 p. – ISBN : ISBN 978-3-031-08583-3 ; J. Blau, J. Wagman, *Introduction to Ecological Psychology*, London, Routledge, 2023, 330 p. – ISBN : 978-0-367-70324-0.

LA COMPLEXITÉ DES PROCESSUS ATTENTIONNELS

comme souvent dans le progrès des recherches, éclatement de « notions » unitaires intuitives, plus ou moins confusément vécues mais simplistes

d'où les analyses des « attentions » immédiatement saisies consciemment, ou inconscientes (avant le seuil de prise de conscience, ou ailleurs dans des processus identifiés « en troisième personne », mais non reconnus comme vécus « en première personne »)

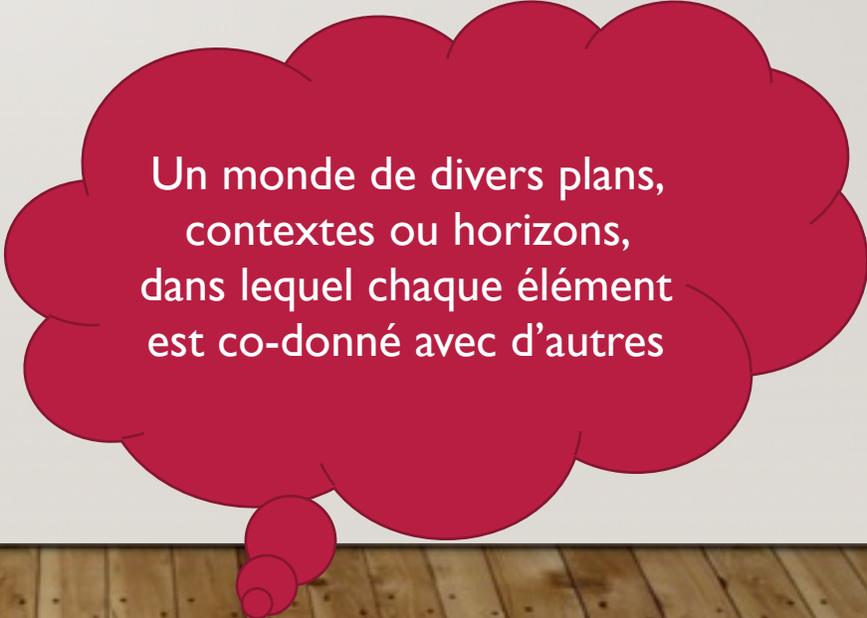
(PAS SI) COURTE DIGRESSION MÉTHODOLOGIQUE

la neuro-phénoménologie reconnaît des « saisies de phénomènes »

- en « première personne » : le moi-sujet perçoit, raconte et décrit ce qu'il/elle vit (une douleur, un plaisir, une focalisation de l'attention, etc.)
- en « troisième personne » : traditionnellement le point de vue de l'observation spontanée et scientifique (la neuro-imagerie, la « clinique » des symptômes verbalisés ou pas jusqu'aux potentiels évoqués...)

LE CŒUR DU DISPOSITIF ANTHROPOLOGIQUE

- le couple phénoménologique
 - présentation
 - présentification
- la capacité d'attention
 - globale (vigilance)
 - focalisée (attention-visée)



Un monde de divers plans,
contextes ou horizons,
dans lequel chaque élément
est co-donné avec d'autres

1^E, 2^E ET 3^E PERSONNES GRAMMATICALES

ma conscience¹ « accompagne » toutes mes activités; je peux la percevoir (elle est parfois méta-conscience)

ta « conscience² » et sa « conscience³ » sont l'objet indirect « manifesté » par des phénomènes de type comportemental et/ou neuronal

1^E, 2^E ET 3^E PERSONNES GRAMMATICALES

au sens strict, « conscience » est le nom technique d'un vécu-par-moi ressenti ou pas, relativement objectivable par ses conditions physiologiques et par ses effets manifestés

au sens dérivé, la conscience d'autrui est « empathisée » à partir de ses conditions physiologiques et de ses effets manifestés

LA « CONSCIENCE D'AUTRUI »



la « conscience d'autrui » serait le corrélat d'une projection de la part d'un être humain (ou IA) sur un autre vivant

à partir de « signatures » perçues de manière ordinaire ou non;

la « conscience d'autrui » est le corrélat une présentification non originale (*Vergegenwärtigung*) effectuée par moi/nous

J'ASSUME MAIS... EST-CE BIEN RAISONNABLE ???

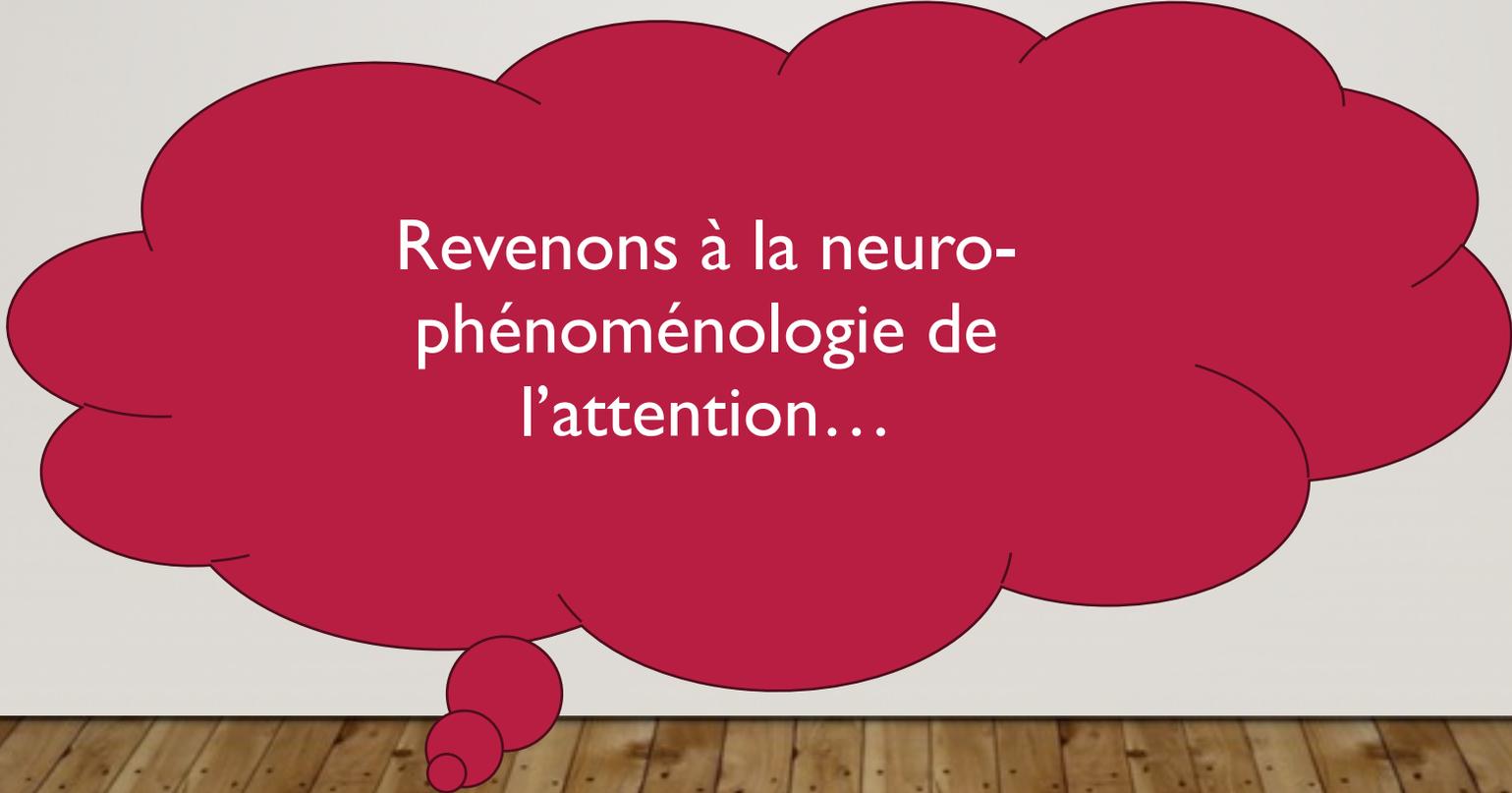
la « conscience d'autrui » serait le corrélat d'une projection de la part d'un être humain (ou IA) sur un autre vivant

- à partir de sa propre expérience de conscience
- à partir de “signatures” perçues de manière ordinaire ou non;

la « conscience d'autrui » échappe à la « perception »

elle est le corrélat d'une présentification non originaire (*Vergegenwärtigung*)
pragmatique mais hypothétique

CONSCIENCE // ATTENTION...

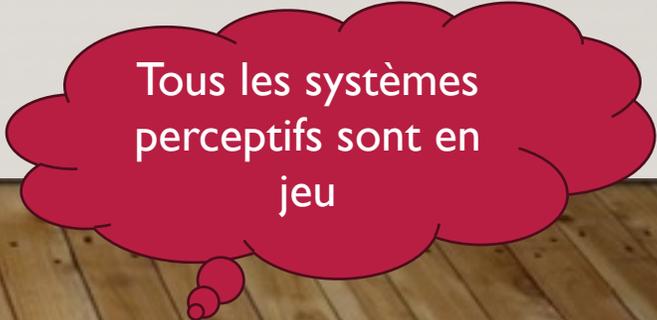


Revenons à la neuro-
phénoménologie de
l'attention...

LA FACE DOUBLE DE L'ATTENTION

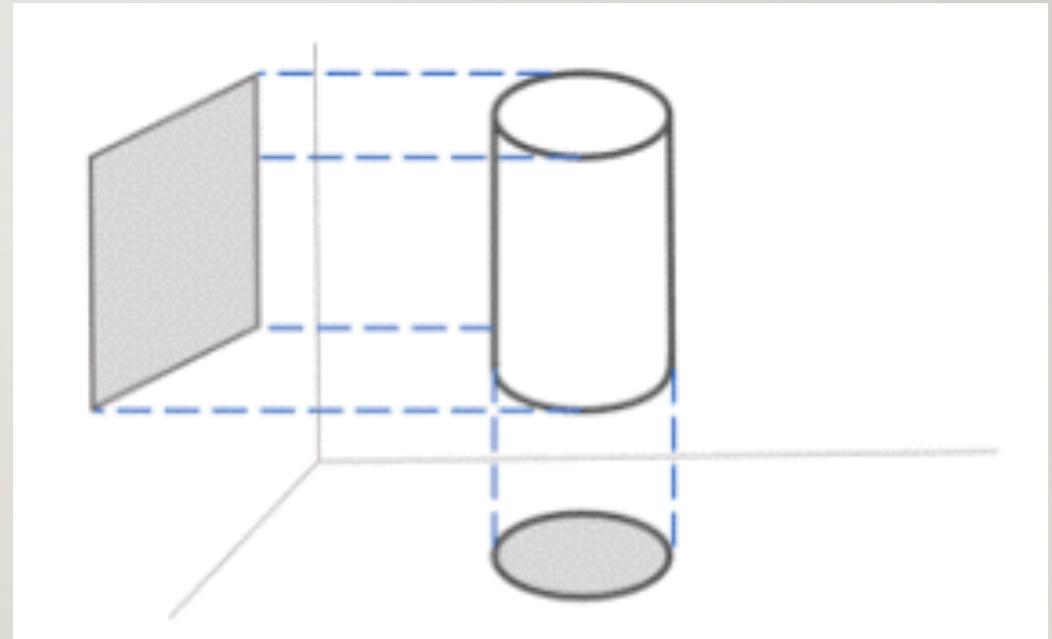
deux processus connectés mais différenciés psycho-neuro-physiologiquement :

- l'attention-vigilance a une fonction de veille, d'éveil et d'alerte (peu transitive, elle porte sur l'atmosphère d'une situation, par ex.)
- l'attention (relativement) focalisée est une « con-centration » sur un objet toujours en situation et sous un horizon ; elle permet l'observation (globale ou localisée) et la prévision (par ex., balistique)



Tous les systèmes
perceptifs sont en
jeu

DEUX « FONCTIONS » ATTENTIONNELLES



L'attention aux
affordances ?

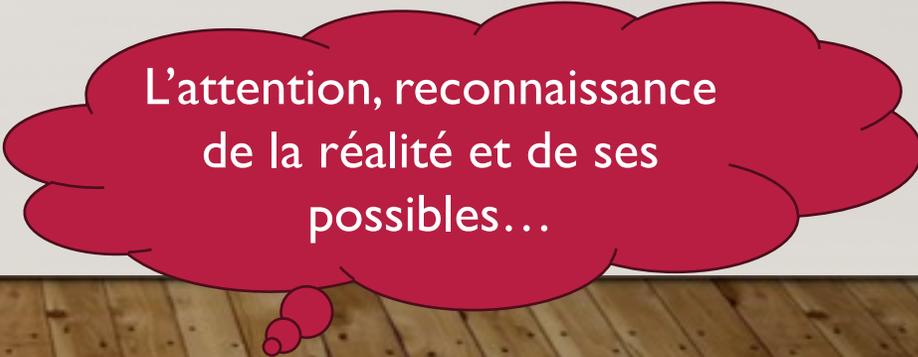
L'ATTENTION COMME « RELATION »

modalité de rapport cognitif automatique ou conscient

- à l'environnement, à autrui, à soi

sous une double forme

- de l'éveil, de l'alerte (pré-transitifs, sans objet défini)
- et de la continuité focalisée (constitution? et observation d'objet)



L'attention, reconnaissance
de la réalité et de ses
possibles...

L'ATTENTION COMME « FLEXION »

Husserl : il s'agit d'une certaine « tension » (*Attention*) qui conduit à se tourner vers (*Zuwenden*) l'objet qui est perçu et remarqué (*Aufmerksamkeit*)

on rejoint le thème classique de la conversion du regard et de soi

- on s'engage vers un objet choisi
- on se détourne d'un objet rejeté



ΜΕΤΑ - ΒΟΙΧΑ !

MERCI DE VOTRE ATTENTION!

michel.dupuis@uclouvain.be