

Matins de la philosophie

Saison 15 (2025-2026)

Résilience des Lumières

Guy Haarscher

Séance 1 : Montesquieu et la théorie des pouvoirs dans *L'esprit des lois*

Introduction

Montesquieu est, chronologiquement parlant, le premier des grands penseurs français des Lumières. Sa théorie des pouvoirs a exercé une influence considérable sur les conceptions contemporaines de l'Etat de droit. En particulier, il a fait directement l'objet de débats de très haute tenue lors de l'élaboration de la Constitution des Etats-Unis, adoptée à Philadelphie en 1787 et entrée en vigueur en 1789. Je tenterai durant cette séance de clarifier les positions de Montesquieu, qui ne défend pas – à l'encontre de nombreuses interprétations – une stricte séparation des pouvoirs, mais plus tôt un équilibre qui anticipe la célèbre théorie américaine (mais aussi en un sens européenne,) des *checks and balances*. Cette dernière, qui constitue l'une des pièces maîtresses de la philosophie des démocraties libérales, se trouve fondamentalement mise en cause, non seulement – c'est chaque jour de plus en plus évident – aux Etats-Unis, mais également dans plusieurs pays européens. S'agit-il d'une fragilisation temporaire due à une vague populiste qui refluera bientôt dans un processus de retour à la normalité ? Ou au contraire les *checks and balances* relevaient-ils plutôt de l'exception ? La relecture de Montesquieu et de son héritage devrait à cet égard nous éclairer

Lectures suggérées

Montesquieu, *De l'esprit des lois*, Paris, L'Harmattan, 2021

Tzvetan Todorov, *L'esprit des Lumières*, Paris, Laffont, 2006. Très clair, très synthétique, fait des liens intéressants avec les problèmes d'aujourd'hui.

Bernard et Monique Cottret, *L'Europe des Lumières*, Paris, Perrin, 2023. Un pavé à ne lire dans son entier que si vous disposez de beaucoup de temps !

Bernard Manin, *Montesquieu*, Paris, Hermann, 2024. Fondamental.

Séance 2 : Voltaire, le premier intellectuel

Introduction

Voltaire est le représentant sans doute le plus célèbre du XVIII^e siècle français. C'est lui qui a véritablement inauguré la tradition de l'intellectuel, c'est-à-dire en l'occurrence de l'écrivain prenant des risques et mettant en jeu sa célébrité pour défendre des causes liées aux Lumières. Il est célèbre pour avoir pris la défense de la famille Calas, sans avoir pu sauver Jean Calas, victime d'un procès inique. Et ce n'est que l'une des affaires dans lesquelles il s'est impliqué depuis le début des années 1760. En un sens, ce combat pour la justice, dont le produit intellectuel est constitué par le fameux *Traité sur la tolérance* (1763) continue et met en pratique celui de Montesquieu, qui luttait pour une justice indépendante et pour ce que nous appelons aujourd'hui l'Etat de droit, tant menacé.

Mais Voltaire, c'est aussi la qualité, la vivacité de l'écriture, par exemple son extraordinaire critique de l'optimisme et de la Providence dans *Candide* (1759). C'est aussi un homme de théâtre, et c'est surtout un esprit libre qui incarne si bien ce que signifiait l'esprit des Lumières et que nous ferions bien de réactiver en 2025.

Lectures suggérées

François Jacob, *Voltaire*. Paris, Folio-Gallimard, 2015

Voltaire, *Traité sur la tolérance à l'occasion de la mort de Jean Calas* (1763), Paris, Folio-Gallimard, 2023

Voltaire, *Candide ou l'optimisme*, Paris, Hatier, 2015

Voltaire, *Dictionnaire philosophique* (1764), Paris, Folio-Classique Gallimard, 1994

René Pomeau, *Voltaire*, Paris, Le Seuil, 1994.